

## **Inleiding**

Na een feestelijk jubileumjaar maakte de Historische Vereniging Heiloo zich op voor nieuwe plannen om ons dorp zo mooi en zo rijk mogelijk te belichten, in alle veelzijdigheid.

## **Bestuurlijke zaken**

Het bestuur, bestaande uit Peter Vennik (voorzitter), Guus Hardeveld Kleuver (penningmeester), Gini Latychev-van Leijen (secretaris), Paul Morsch (vrijwilligerscoördinator, rondleidingen Nijenburg), Josta de Graaf-Gieltjes (PR, redactiecommissie en tentoonstellingscommissie), Karin Serbassi-Natzijl (ledenadministratie) en Sylvia Molenaar (webbeheerder), vergaderde elke maand waarbij aandacht en scherpte voor wat er zich afspeelt rond Heiloo maar ook educatie voor de basisscholen op de agenda stonden. Hanny Kok-Kraakman maakte vaardig de notulen, Jaap de Graaf (voormalig voorzitter) stond ons met raad en daad bij.

In de maandelijkse nieuwsbrieven, mooi vormgegeven door Sylvia Molenaar, kon men het laatste nieuws en actuele informatie over de activiteiten vernemen. Tussen de vier musea van het Museumkwartier (Toverlantaarn Museum, Verhalenkamer Willibrordus, Archeologisch museum Baduhenna en Historisch Museum) was een warme samenwerking, met uitgebreide aandacht voor elkaars activiteiten.

## **Glas-in-lood ramen**

Het jaar 2025 werd ingeluid met een bijzondere onthulling in het museum van drie prachtige glas-in-loodramen, afkomstig uit de collegekamer van het oude gemeentehuis. Wethouder Opdam ontstak feestelijk het licht in deze ramen. Ze vormen schitterende blikvangers en een vast onderdeel van de collectie. Deze ramen, ontworpen door de bekende Haarlemse glazenier Willem Bogtman, konden niet meeverhuizen naar het nieuwe gemeentehuis aan de Westeweg. Met de vraag van burgemeester Ten Bruggencate en wethouder Opdam of wij ze onder onze hoede wilden nemen waren we uiteraard blij verrast en hadden hier zeker oren naar. Door onze vakkundige vrijwilligers zijn ze gedemonteerd, met speciaal vervoer naar het museum gebracht en op hun pronkplek geplaatst. Een hele klus, dank hiervoor!

Vervolgens was het de beurt aan oud-voorzitter Jacob Ouderkerken om een tweede licht te ontsteken en wel in de nieuwe vitrine, geheel gewijd aan de Witte Kerk. Zo'n icoon van het dorp verdient extra aandacht, mede om aan te tonen dat de tijdlijn en echte geschiedenis van Heiloo juist hier begint. Kunstenaar Marianne Eugster heeft in enkele aquarellen, die naast de vitrine te bewonderen zijn, de periode vóór de Witte Kerk verbeeld. In de zomereditie van de Heylooer Cronyck is in het artikel 'Pronkstukken in het Historisch Museum Heiloo', geschreven door Guus Hardeveld Kleuver, meer informatie te lezen.

## **Aandenken aan het oude gemeentehuis**

Het kwam ons ter ore dat de villa aan de Raadhuisweg nog elke dag gemist wordt in de hoedanigheid van gemeentehuis, hoe goed de nieuwe locatie ook bevalt. De Historische Vereniging wist pentekenaar A.J. Vennik over te halen een mooie impressie van het pand een nieuwe bestemming te geven. Nu dus een schenking naar de gemeente toe en ook een creatieve manier om het belang van het behoud van gemeentelijke monumenten nog maar een keer te onderstrepen.

## **Algemene Ledenvergadering**

Woensdagavond 16 april was het weer tijd voor de jaarlijkse ALV in de Cultuurkoepel. Tijdens deze bijeenkomst praatte het bestuur haar leden bij over het afgelopen jaar en werd de begroting voor

het nieuwe jaar behandeld. De voorzittershamer werd die avond van hand verwisseld. Peter Ven-  
nik werd gekozen als voorzitter en de vereniging stelde hem dan ook met plezier en trots voor.  
Scheidend bestuurslid/voorzitter Jaap de Graaf werd in het zonnetje gezet en verrast met een  
Waarderingsspeld van de gemeente Heiloo. Naast het feit dat hij negen jaar voorzitter is geweest,  
heeft hij zich jarenlang met grote betrokkenheid ingezet voor het bewaren en delen van de lokale  
geschiedenis. De tweede Waarderingsspeld viel te beurt aan Dick Slagter. Hij werd geëerd voor zijn  
rol in het digitaliseren van duizenden historische foto's. Dankzij zijn inzet is het waardevolle beeld-  
archief van de vereniging online beschikbaar. De mooie woorden die onze toegewijde vrijwilligers  
van de burgemeester te horen kregen, deden het bestuur en de vereniging zeer goed.

De tweede helft van de avond werd verzorgd door historicus Hans Nauta. Hij had een interessant  
verhaal te vertellen over de luchtoorlog in Noord-Kennemerland waarbij tijdens WO II Heiloo  
meerdere malen getroffen werd door bombardementen.

### **Toneelvoorstellingen**

Naar traditie stond Context Toneel weer op de planken in de film-theaterzaal. Martine Faber  
schreef en regisseerde speciaal voor ons 'Bitterzoet'. Actrices Margret Dekker, Anneke Berkhout,  
Marianne Rutgers en Jolanda Booms haalden hun eigen, heel verschillende, herinneringen op aan  
de bevrijding in Heiloo. Tijdens de drukbezochte voorstellingen kon het publiek genieten van  
dit stuk, dat tot nadenken stemt en, zoals de titel suggereert, een gemengd gevoel van blijdschap  
en verdriet geeft. De heren van de techniek zorgden daarbij voor aangepaste en professionele ver-  
lichting en geluid.

Met een symbolische cadeau, een fraaie pen, wilde de vereniging aangeven dat we heel blij zijn  
met de warme samenwerking en graag willen dat Martine doorgaat met schrijven van al dit moois.  
Zij heeft hier gehoor aangegeven en de repetities van een wederom prachtig en indrukwekkend  
stuk zijn al in volle gang.

### **Tentoonstellingen**

De tentoonstellingscommissie, onder de bezielende leiding van Josta de Graaf-Gieltjes, had we-  
derom dit jaar interessante thema's te bieden. De mannen van de commissie komen elke woens-  
dagmiddag bij elkaar om alles wat nodig is voor de voorstellingen en tentoonstellingen vernuftig in  
orde te maken.

### **Expositie 80 jaar bevrijding Heiloo**

Onder grote belangstelling werd deze expositie, met als rode draad nostalgie met een lichte  
toets, geopend. In het bijzijn van burgemeester Ten Bruggencate en wethouder Opdam verrichtte  
een bijzondere gast de openingshandeling: Mevrouw Ank van Rijn-van der Land. Als jong meisje  
heeft zij die jaren meegemaakt in Heiloo en in haar dagboek is die tijd zeer mooi beschreven en  
verweven met haar beleving. Dit dagboek vormde een prachtig persoonlijk onderdeel van de ex-  
positie.

Een kindernaaimachine, een jurkje gemaakt van een parachute, geboortekaartjes van 'babyboo-  
mers', foto's, documenten, radarsneeuw, een oude kinderwagen; veel persoonlijke voorwerpen  
vertelden het verhaal hoe deze periode beleefd werd door Heilooërs.

De Historische Vereniging vond het verder belangrijk om te benadrukken dat Indië toen nog niet  
bevrijd was. Om hier aandacht aan te besteden en te belichten, was er een speciaal hoekje inge-  
richt met wetenswaardigheden over Indië. Op de blaadjes van de geplaatste herinneringsboom  
kon men een eigen verhaal of herinnering kwijt. In de filmzaal werd er een unieke film gedraaid  
over de intocht van de Engelsen en Canadezen langs de Kennemerstraatweg richting Alkmaar, die

plaatsvond op 8 mei. De opening van de expositie 80 jaar bevrijding werd, hoe kan het ook anders, afgesloten met een 'oranjebittertje'.

### **Expositie 50 jaar Timmerdorp**

Timmerdorp Heiloo bestond 50 jaar en de HVH bood graag de gelegenheid om dat in het museum te vieren. De enthousiaste werkgroep Timmerdorp sloeg spijkers met koppen en veranderde de grote zaal in een mini-timmerdorp. Klap op de vuurpijl was een heuse timmerhut. Ook door een artikel, van de hand van de werkgroep, en een film over het Timmerdorp in vroegere tijden kwam dit jubileum goed uit de verf. Met verder veel foto's, documenten, attributen en T-shirts werd dit jaarlijkse festijn, geldend als een van de leukste evenementen van Heiloo, voor jong en oud dik in de verf gezet. Het thema van deze 50e editie (met maar liefst 700 timmeraars) was 'verjaardag'. De Historische Vereniging was zeer verheugd om aan dit verjaardagsfeestje mee te mogen doen.

### **Expositie 80 jaar Heilooër Kamerorkest**

Het Heilooër Kamerorkest vierde het tachtigjarig bestaan met een muzikaal feest in het museum. Het orkest verzorgde tweemaal een optreden om met prachtige klanken de opening luister bij te zetten. De voorzitter van het orkest, in de hoedanigheid van een artiest uit vervlogen dagen, nodigde de aanwezigen uit om in een authentieke vioolkist te stappen. Zo kon men symbolisch een kijkje nemen in de rijke geschiedenis van het orkest. Vertellingen, voorgedragen door dirigent Linda Gelauff, maakten er een sprookjesachtig geheel van. Dit alles leverde een welverdiende staande ovatie op.

In de expositie, met tomeloze inzet door de leden zelf voorbereid, waren foto's, documenten, unieke muziekstukken en een bijzondere antieke viool te bewonderen. Dit paradepaardje, beschikbaar gesteld door de heer Hosmus, behoorde toe aan zijn moeder. In oktober werd nog een extra toegift gegeven in de vorm van een concert met als titel 'Er was eens...'

We kijken terug op een fijne en warme samenwerking met zowel 50 jaar Timmerdorp alsmede 80 jaar Heilooër Kamerorkest.

### **Kunstexpo**

Aan het eind van het jaar werd de tentoonstelling 'Harder en tijdgenoten' geopend, met werk van Heilooër kunstenaars. Elbertus Harder (1891-1975) was een veelzijdig man: leerkracht, organist van de Witte Kerk én kunstenaar. Familieleden kwamen vanuit het hele land naar Heiloo om aanwezig te zijn bij de opening. Een kleinzoon van Elbertus Harder sprak die middag mooie woorden en gaf een korte levensbeschrijving. Prachtige kunstwerken van tijdgenoten Troostheide, Piet Veen, Jan Giling zijn ook te bewonderen in de grote zaal. De tentoonstelling met de ondertitel 'Kitsch tussen de Kunst' loopt tot half september 2026. Tot die tijd kunnen bezoekers kijken waarom dat zo is.

### **Filmzaal**

De Heilooër cineasten én uitstekende technici Luuk van Raalte en René Wijker stonden weer garant voor veel filmplezier en een rijke bioscoopagenda. De Historische Vereniging had een bijzondere aanwinst ontvangen en wel de film 'Ochtend Verraad'. In deze film, gemaakt voor en door Heilooërs, wordt het spannende verhaal verteld van een tijdens WO II kwijtgeraakte koffer. Veel films sluiten aan bij de exposities die draaien: in het kader van 80 jaar bevrijding werden de oude filmbeelden vertoond van de intocht van de Engelsen en Canadezen, bij het Timmerdorp hoorde een film met materiaal uit de jaren 70/80 en ook recentere foto- en filmbeelden van dit jaarlijkse evenement verschenen op het filmdoek.

De film én publiekstrekker over de Oud Papier Club zorgde ook bij menigeen voor een feest van

herkenning in een bomvolle zaal. Deze club ging in 1958 van start in Heiloo en telde op een gegeven moment ruim 45 kinderen. Met uitstekend beeld en geluid genoot het publiek van de soms hilarische beelden van kinderen die met onderstellen van kinderwagens de straat op gingen om oud papier te verzamelen.

## **Nijenburg**

Na een winterstop stonden de gastvrouwen/gastheren samen met de gidsen weer klaar om de liefhebbers een kijkje te gunnen in het 18<sup>e</sup>-eeuwse buitenhuis. Het pand is van Hendrick de Keyser en de vereniging mocht ook dit jaar weer rondleidingen organiseren. Veel bezoekers wisten de weg te vinden naar dit monumentale witte huis en konden genieten van aardige weetjes over de bewoners, geschiedenis en het interieur. Elk vertrek kent een eigen verhaal. In de Blauwe Kamer prijkt de 17<sup>e</sup>-eeuwse bolklok en in de Gele Kamer het originele bureau waaraan dijkgraaf Cornelis van Foreest zijn werk deed.

Op Moederdag werden de moeders in het zonnetje gezet met een speciaal moederdagcadeau: gratis toegang. Voor het volgende seizoen hebben we iets nieuws in petto, dit wordt nog in de nieuwsbrieven bekend gemaakt.

## **Wandelingen**

### **Zonnewendewandelingen**

Ruim 70 deelnemers genoten met volle teugen van de drie Zonnewendewandelingen, het intermezzo bij Nijenburg en de voorstelling in de Boomgaard op 20, 21 en 22 juni. Een prachtige en unieke Heilooër traditie om de langste dag te vieren met de Historische Vereniging! Ondanks het feit dat de zon zich niet alle dagen op haar mooist liet zien waren de reacties positief. De eerste dag was het wel prijs: een prachtige zonsondergang en magisch moment rond 22.00 uur. Met tropische temperaturen bleef het die avonden nog lang warm.

### **Wandeling Plan Oost**

De Historische Vereniging nam maar liefst 23 belangstellende wandelaars mee door deze wijk. Tal van verhalen over de Nicolaas Beetsweg, Boekeler Doodvaart, welke boeren afstand deden van hun land voor de totstandkoming van de wijk en de eerste melkfabriek die er gestaan heeft, kwamen voorbij met het tonen van oude foto's.

### **Wandelen in het spoor van Willibrordus**

In het kader van de jaarlijkse Willibrorduslezing in de Cultuurkoepel organiseerden we twee themawandelingen met gids. Op de zaterdag ging de tocht naar de Witte Kerk en de Willibrordusput, op de zondag werd er gelopen naar de Willibrorduskerk aan de Westerweg. Met historische details en vertellingen over deze bijzondere bezienswaardigheden.

### **Wandeling Ypestein**

Samen met Archeologisch museum Baduhenna vond er een ontdekkingstocht plaats door de wijk Ypestein. In een wandeling van dik twee uur verhaalde de gids over de historie, de archeologische vondsten en het landgoed waar de wijk naar vernoemd is.

### **Winterwandeling**

Op tweede kerstdag stond de traditionele wandeling over de drie landgoederen in Heiloo op het programma, in samenwerking met Baduhenna. Ervaren gidsen brachten het een en ander over Nijenburg, Ter Coulster en Ypestein onder de aandacht. Met het heldere weer waren zelfs de wieken van de Molen van Piet zichtbaar. In de Theekoepel was het ook dit keer weer goed en warm vertoeven met koffie/thee en een goed verhaal.

Een groepje geestdriftige gidsen is momenteel in opleiding voor wandelingen in het verschiep.

### **Stolpersteine**

Deze herdenkingsstenen in Heiloo zijn zeker niet aan de aandacht van de vereniging ontschoten. Weer mooi opgepoetst houden zij rond de april/mei-periode de herinnering aan de slachtoffers van het Duitse naziregime tijdens WO II levend. Dit jaar is op initiatief van familie Middelhoff aan de Kennemerstraatweg 286 de 27e Stolperstein geplaatst, ter nagedachtenis aan Stephanus Middelhoff. Dit gebeurde in aanwezigheid van nabestaanden en omwonenden.

### **Projecten met scholen**

De Historische Vereniging heeft een goede relatie met de basisscholen in Heiloo. Wederzijdse weten we elkaar goed te vinden voor mooie projecten.

#### **Inspiratie opdoen voor een boek**

Het museum stelde in 2025 de deuren open voor een bijzonder project. De kinderen uit de bovenbouw van vijf Heilooër basisscholen kwamen inspiratie opdoen voor het schrijven van een oorlogsverhaal vanuit het oogpunt van een kind, in samenwerking met een bekende kinderboekenschrijver en de bibliotheek. Na een mooie presentatie van Jaap de Graaf, enkele spannende verhalen en het voorlezen van een dagboekfragment uit die tijd, kwamen er veel en vaak verrassende vragen los. De kinderen zijn inmiddels vaardig in de pen geklommen.

#### **Oorlog en bevrijding**

Leerlingen van groep 8 van de Springschans bezochten in de meiperiode het museum. 30 leerlingen bekeken de film over de intocht van de Engelsen en Canadezen langs de Kennemerstraatweg, ingeleid met een bijhorend interessant verhaal. Daarnaast maakten ze een puzzeltocht met vragen over de tentoonstelling '80 jaar bevrijding'. Een week later stond er een wandeling op het programma langs bijzondere plekken, verbonden aan de oorlogsperiode in Heiloo. Gidsen van de vereniging vertelden wat daar zoal gebeurd is. Voorafgaand aan de wandeling was er eerst nog de prijsuitreiking voor wie de meeste punten had bij het beantwoorden van de vragen van de puzzeltocht. De eerste prijs was een gesigneerd boek van de in Heiloo woonachtige schrijver Robin Raven.

#### **Natuur-historieboeken voor groep 8**

Jaap de Graaf en een aantal zeer verdienstelijke Heilooër fotografen werken hard aan een serie natuur-historieboeken voor de basisschooljeugd. Geredigeerd door oud-plaatsgenoot en zoon Job de Graaf - als leraar van groep 8 kent hij deze taal als de beste - werd begin 2025 het eerste deel over vogels voltooid. Deze uitgave laat maar liefst 95 in Heiloo gemaakte foto's zien, voorzien van bijhorende teksten. Het zijn foto's van vogels maar ook van historische plekken in Heiloo, waarmee een unieke link tussen natuur en historie is gelegd.

Het eerste boek werd door wethouder Tromp uitgedeeld aan groep 8 van de Springschans. Alle 300 kinderen uit groep 8 van de 10 basisscholen mochten dit boekje gratis in ontvangst nemen, met dank aan het Jaap van Duijn Vogelfonds, de Gemeente Heiloo en een anonieme gulle gever. Het tweede deel 'Bloemen' werd in november gepresenteerd aan alle achtstegroepers van dat schooljaar. Wederom was wethouder Tromp bereid om het eerste exemplaar te overhandigen, ditmaal op de Benedictusschool. Prachtige kunstwerken waaronder Flora (Rembrandt van Rijn) en Zonnebloemen (Vincent van Gogh) worden aangestipt in dit mooie Bloemenboekje. Het derde boek van de reeks, over bomen, is nu in de maak.

### **Hoog bezoek in het Historisch Museum**

Arthur van Dijk, commissaris van de Koning, was op bezoek in de gemeente om van gedachten te wisselen over thema's als regionale samenwerking, wonen, de opvang van vluchtelingen en de toekomst van Heiloo. Samen met de burgemeester deed hij ook het Museumkwartier aan. Tijdens dit bliksembezoek vertelden de mensen van het Historisch Museum en Baduhenna over de geschiedenis van Heiloo en bracht HVH-voorzitter Peter Vennik het belang van vrijwilligers onder de aandacht.

### **Ter lering ende vermaak**

De Heylooer Cronyck, het verenigingsblad voor leden, verscheen traditiegetrouw in een zomer- en wintereditie. De redactie, bestaande uit Jan van der Giessen, Martine Faber, Marjan Neeft, Hans Welling, Gini Latychev-van Leijen en Josta de Graaf-Gieltjes, heeft met veel plezier gewerkt aan deze twee interessante edities, wederom verrassend en vol van wetenswaardigheden rond Heiloo. De Historische Vereniging voelt zich bevoorrecht en prijst zich gelukkig met zoveel Heilooër research- en schrijftalent. Menig uur wordt in het afleveren van een goed artikel gestoken. Wij zijn erg trots op de steun en trouwe inzet van een groot aantal auteurs.

### **Open Monumentendagen**

Vrijwilligers van de vereniging waren op verschillende locaties aanwezig om de Open Monumentendagen met hun inzet vorm te geven. In de Cultuurkoepel was er een rijkge vulde boekenkraam ingericht rond het thema 'Erfgoed, architectuur en archeologie'. Op Landgoed Ter Coulster werden rondleidingen gegeven en kregen de bezoekers in de Theekoepel wat lekkers en een goed verhaal te horen.

### **Nieuw verschenen boeken**

#### **Heiloo-het eerste jaar na de bevrijding**

Jan de Gruijter en Piet Stoffers beschrijven in het boek 'Heiloo- Het eerste jaar na de bevrijding' hoe de draad werd opgepikt, hoe de samenleving weer in beweging kwam en wat er zich afspeelde in ons dorp na 5 mei 1945. We waren zeer verguld dat de boekpresentatie in het museum plaatsvond.

#### **'De Executies' Historisch Limmen**

Ad Hoek, vrijwilliger van de Stichting Historisch Limmen, heeft een boek geschreven over de executies van 19 verzetsmensen in Limmen. Hij beschrijft daarin het waarom en de achtergrond van de gefusilleerden. Bestuursleden van de Historische Vereniging Heiloo waren aanwezig bij de boekpresentatie in Limmen.

#### **Achter de voordeur**

De vereniging bracht graag het tweede boek van architect en auteur Kees Hoop onder de aandacht. Vol met verhalen van bewoners van bijzondere woningen in Heiloo. De Hutkoffer is het eerste, kleinste en waarschijnlijk oudste huisje van Heiloo dat in dit boek wordt beschreven. Architectuurfotograaf Herman van Heusden verzorgde de fotografie.

### **Fotoarchief**

Met de overdracht van ons fotoarchief naar het Regionaal Archief Alkmaar is een gigantische klus geklaard. Jaap de Graaf, Paul Post van het Regionaal Archief en burgemeester Ten Bruggencate (tevens bestuurslid van het RAA) ondertekenden de stukken voor de overdracht. Dat gebeurde in het bijzijn van vrijwilliger Dick Slagter, die de fotocollectie jarenlang onder zijn secure hoede had. De collectie met in totaal 60.000 foto's wordt stap voor stap online gezet en kan op de website van het Regionaal Archief bekeken worden.

De enthousiaste werkgroep Digitaal Archief komt elke vierde dinsdagavond samen in het museum. Foto's met de toelichting 'onbekend' worden beoordeeld en bekeken op herkenningspunten, om te ontdekken waar deze zijn genomen. Daarbij wordt ook de hulp van het publiek ingeschakeld. We hebben al veel reacties ontvangen met tal van wetenswaardigheden over de gepubliceerde foto's. De teller van de online beschikbare foto's staat momenteel op 11.000.

### **Nieuw interactief scherm**

Op 1 november werd het touchscreen, of in goed Nederlands, het aanraakscherm feestelijk onthuld in het bijzijn van zo'n zestig oude en jonge Heilooënen. Voorzitter Peter Vennik en Nico Oudejans hebben voor dit project bekende dorpsgenoten geïnterviewd en vakkundig op film gezet. In het museum kunnen nu de verhalen van o.a. Barend en Nel Harreveld, Piet Schouten, Jan de Gruyter, Dick Ooms, maar ook onze Jaap de Graaf en Paul Morsch worden gevolgd. Behalve hun verhalen en herinneringen zijn op het scherm ook oude kaarten, foto's, filmpjes en verdere informatie te vinden.

### **Vrijwilligers**

Zaterdag 4 oktober gingen onze vrijwilligers op stap. Een speciaal uitje om hen te bedanken voor hun enthousiaste inzet. Het uitje ging naar het Slotkwartier in Egmond aan den Hoef. De Kapel, de ruïne van het kasteel, de galerie en Huys Egmond werden bezocht, met als afsluiting Proeflokaal Egmond voor een hapje en een drankje. Vrijwilligerscoördinator Paul Morsch werd door voorzitter Peter Vennik in het zonnetje gezet met mooie woorden en een speciale penning, als blijk van waardering voor al zijn werk voor de vereniging.

### **Een ode aan de 80 vrijwilligers van de Historische Vereniging Heiloo - geplaatst in de Uitkijkpost 24 december 2025**

*Wat een plezier om met zoveel verschillende mensen samen te werken. Allerlei fijne mensen met allemaal verschillende taken zoals daar zijn; bestuursleden, fotoarchief-bewerkers, fotografen van de natuur en historie van Heiloo, redactieleden, de tentoonstellingscommissie en de technici, de natuur- en dorpsgidsen, gastheren en gastvrouwen, Cronyck- en postbezorgers, bibliothecaris, acteurs van Contexttoneel, auteurs van verschillende artikelen en boekuitgaven, inwoners van Heiloo en daarbuiten die meegewerkt hebben aan het tot stand komen van tentoonstellingen, de pr-mensen... Naast al deze vrijwilligers moet ook de prettige samenwerking met de scholen, de bibliotheek en de Witte Kerk genoemd worden. Veel dank aan allen!*

### **Prettige samenwerking**

Tot slot iets over de samenwerking met Drukkerij Artmiraal en de Uitkijkpost. Van hen kregen we de gelegenheid om onze vrijwilligers in het zonnetje te zetten. Het was ook dit jaar weer een prettige samenwerking met hen.

### **Afsluiting**

We kijken met trots en een warm gevoel terug op een fantastisch jaar waar bevlogenheid, gezelligheid en gastvrijheid hoog in het vaandel stonden en de vereniging prat op gaat. Verhalen werden rijkelijk verteld, gedeeld en doorgegeven rond de stamtafel in het museum. Zowel jong als oud namen de tijd om hier naar te luisteren. Dank aan onze trouwe bezoekers en trouwe leden. Wij hebben er erg van genoten en hopelijk u als trouw lid, samen met ons. Op naar een verhaalrijk 2026!